

## § 9. Общественный строй и церковная организация на Руси.

### ВАРИАНТ УРОКА.

*(На интерактивную доску выводится слайд №1 с темой, планом урока и фрагментом картины Верещагин В.П. «Великая церковь Киево-Печерской лавры»)*

Мы с вами рассмотрели историю Древнерусского государства от его зарождения до распада.

**В X веке** на территории Восточной Европы сформировалась не только государственность, но и **древнерусская народность**.

Поляне, древляне, вятичи, кривичи и пр. стали осознавать общность своих интересов.

Прежде всего это пришло в процессе обороны Руси от врагов или совместных военных походов, что вело к формированию осознания себя единым народом.

### УЧЕБНАЯ ЗАДАЧА.

*(На интерактивную доску выводится слайд №2 с учебной задачей, схемой «Единая древнерусская народность» и рисунками-реконструкциями Фёдорова)*

Уже в договоре князя Олега Вещего с Византией было сказано:

*«Мы из рода русского...»*

**Учебная задача:** Сегодня нашей задачей будет выявление трёх факторов, связавших восточно-славянские племена в единую древнерусскую народность, и заполнение предложенной схемы.

### СЛОИ ОБЩЕСТВА.

*(На интерактивную доску выводится слайд №3 с иллюстрированной схемой «Слои древнерусского общества» и определением термина «слои общества»)*

Древнерусское общество, как и любое другое общество, состояло из разных слоёв (или сословий) – высших, средних, низших.

**Слои (сословия) в обществе – это большие группы людей, имеющие общие признаки (такие как занятия, права, обязанности и т.п.)**

На вершине древнерусского общества находились князья из рода Рюриковичей.

Власть князя опиралась на **княжескую дружину**, которая делилась на старшую и младшую.

**Старшая дружина (бояре)** была наиболее приближена к своему князю.

С ними князь советовался, их назначал на высшие должности в государстве: наместников, воевод, тысяцких (глав народного ополчения), ставил их во главе посольств, давал важнейшие государственные поручения.

**Младшая дружина** выступала в качестве воинов и исполнителей княжеских поручений.

С распространением на Руси христианства всё большее влияние стали приобретать представители **духовенства**.

По мере развития государства на Руси росло количество городов, основным населением

которых были купцы и ремесленники.

Самым низшим слоем на Руси были земледельцы-общинники («*смерды*»).

## ЗЕМЕЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

*(На интерактивную доску выводится слайд №4 с фрагментом картины Мясоедова Г.Г. «Страдная пора (Косцы)» и иллюстрированной схемой «Земельные владения»)*

Главным занятием на Руси было земледелие.

Поэтому **главной ценностью была земля.**

На землях княжеского удела располагались «*вотчины*» и земли крестьянских общин («*мир*» или «*вервь*»), состоящих из нескольких находящихся рядом деревень.

*(С помощью триггера «Крестьянская община» на слайд презентации выводится рисунок-схема «Крестьянская община»)*

**В крестьянских общинах** не было личной собственности на землю.

Луга, леса, реки и озёра были в общем пользовании, а пахотные земли делились между семьями на наделы.

Земледельцы-общинники («*смерды*») сообща платили государству **дань** за право пользоваться землёй и защиту.

*(С помощью триггера «Зависимое население» на слайд презентации выводится схема «Категории зависимого населения», картина Максимова А.Ф. «В усадьбе князя» и определение термина «вотчина»)*

**Вотчины** же, в отличие от общинных земель, были в личной собственности.

**Вотчина (от слова «отец» – земля отца) – это наследственное земельное владение.**

Князья объявляли свободные земли своими владениями.

Часть из них за службу давали боярам, часть передавалась Церкви.

Несмотря на то, что боярские вотчины давались в наследственное владение, князья могли отобрать их за измену и передать другому.

Так формировались княжеские, боярские и церковные вотчины.

Главным центром в вотчине была **усадьба**, вокруг которой были пахотные земли и деревни с сёлами, в которых жило зависимое от вотчинника население.

Было несколько категорий зависимого населения:

1. «**Рядовичи**» (от слова «*ряд*» – *договор*) – работающие на господина по договору на определённых условиях.

Рядовичи часто служили у господина мелкими управляющими.

2. «**Закупы**» (от слова «*купа*» – *долг*) – земледельцы, взявшие в долг ссуду (деньгами или зерном), и отрабатывающие на поле вотчинника до её возврата.

Закупы имели свое хозяйство, их нельзя было продавать, и после возврата или отработки

«купы» они вновь становились свободными.

Но если же закуп во время отработки «купы» будет схвачен за воровством хозяйского имущества, то он превращался в холопа.

### 3. «Холопы» – рабы.

Холопами становились пленные и разорившиеся общинники, продавшие себя в холопство.

Холопы могли быть временно-зависимыми и полными (или *«обельными холопами»*).

### 4. «Челядь» – рабы-пленники, превращённые в прислугу.

## ГОРОДА И ТОРГОВЛЯ.

*(На интерактивную доску выводится слайд №5 с картиной Тормосова Т.М. «Торг во Владимире» и рисунком с изображением кузнецов)*

С IX века на Руси стали появляться большие поселения, огороженные стеной – *города*.

Скандинавы-викинги даже называли Русь *«Гардарикой»* («страной городов»).

Это были и *укрепления*, где могли укрыться в случае опасности люди из окрестных селений.

Это были *административные центры*, т.к. именно там князья или князьи люди вершили суд.

Это были и *центры ремесла и торговли*, так как основным населением городов были купцы и ремесленники.

Торговлей занимались и князья и бояре, но от их имени торговлю больше вели с иноземцами.

Князья собирали с торговых людей *«мыто»* – *торговую пошлину*, что приносило большой доход.

В крупные города смерды везли на продажу выращенные продукты, а покупали там ремесленные изделия.

Города и торговые дороги к ним объединяли Русь.

На городском торгу сходились люди из разных земель и племён, в общении между ними сглаживались отличия в традициях, представлениях, *формировался единый древнерусский язык*.

## ЦЕРКОВЬ НА РУСИ.

*(На интерактивную доску выводится слайд №6 с иерархической лестницей духовенства)*

Одним из самым судьбоносных моментов в истории Руси было принятие византийского христианства.

Новая религия ознаменовала выбор Русью европейского пути развития, правда **до середины XV века** Русская Церковь находилась в подчинении Константинопольской (Византийской).

*Константинопольский (или вселенский) Патриарх* назначал на Русь *Митрополита*, который чаще всего был греком.

Издredка Киевским великим князьям удавалось добиваться назначения на русский

митрополичий престол русского.

Первым митрополитом русского происхождения стал **Иларион**.

Ярослав Мудрый поставил его на митрополичий престол без согласования с Константинопольским Патриархом, т.к. Русь в этот момент была в состоянии войны с Византией.

В крупные города митрополит назначал **епископов**.

**В XII веке Новгород**, будучи практически самостоятельным, получил право иметь во главе новгородской церкви **архиепископа**.

В подчинении епископов находилось местное духовенство.

*(С помощью триггера «Духовенство» на слайд презентации выводится схема «Виды духовенства»)*

Местное духовенство делилось на две части:

1. **«Белое духовенство»** (священники и дьяконы, служившие в церквях и соборах)

Они жили среди людей (или, как говорили, **«в миру»**) и помогали людям (**«мирянам»**) проповедовать христианскую веру (молиться, совершать обряды и т.п.)

2. **«Черное духовенство»** (монахи, отгораживающиеся от «мира» и живущие в монастырях).

*(С помощью триггера «Храмы» на слайд презентации выводится схема «Виды храмов»)*

Обычные храмы назывались **церквями**, а центральные городские – **соборами**.

Большинство церквей и соборов строились религиозными общинами – **приходами**, отсюда и название **«приходские»**.

Но князья и богатые бояре строили у себя в усадьбах и дворах храмы для себя и своей семьи.

Такие храмы назывались **«домовыми»**.

*(С помощью триггера «Доходы Церкви» на слайд презентации выводится схема «Доходы Церкви» и реконструкция П.П.Толочко и В.А.Харламова «Десятинная церковь. X в.»)*

Вначале Русская Церковь поддерживалась только Киевским великим князем.

**Владимир I Красное Солнышко**, приняв христианство, выделил Церкви десятую часть всех доходов (**«десятина»**).

На эти средства и была построена первая княжеская церковь, которая и получила название **Десятинная церковь**.

Со временем **«церковная десятина»** распространилась на всё население и превратилась в налог в пользу Церкви.

Помимо «десятины» источником доходов Церкви были **пожертвования** от зажиточных людей и **доходы от церковных земель**.

*(С помощью триггера «Монастыри» на слайд презентации выводится картина Афониной С. «Преподобные Антоний и Феодосий Печерские» и определение*

### *понятия «монастырь»)*

Особое место на Руси занимало **чёрное духовенство – монахи**.

Монахи создавали свои **религиозные общины – монастыри**, в которых всё время посвящали молитвам и труду.

Во главе монастыря стояли наставники – **игумены**.

Один из первых монастырей на Руси основал монах **Антоний из Любеча**.

Он поселился близ Киева в пещере, но вскоре слухи о праведнике распространились, и к нему стали подселаться другие люди.

Так возник **Киево-Печерский монастырь** («печерский» – от «пещеры»).

Всё имущество в монастыре было общим.

Монахи сообща молились и вели хозяйство.

Они переводили с греческого церковные книги и переписывали их, писали иконы, летописи.

**Вопрос:** Вспомните имя самого известного летописца, монаха Киево-Печерского монастыря?

*(ожидаемая сущность ответа: монах Нестор, автор «Повести временных лет»).*

При последователе Антония – **Феодосии из Курска**, монастырь превратился в центр образования на Руси.

А среди монахов были не только простые люди, но и бояре и князья, ушедшие из «мира» и желающие посвятить свою жизнь богослужению.

Многие монахи этого монастыря уходили в языческие земли и становились **миссионерами – просветителями христианства**.

## **ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ.**

*(На интерактивную доску выводится слайд №7 с фрагментом картины Ефошкина С.Н. «Иконописец» и таблицей сравнения язычества и христианства)*

Христианская религия меняла людей на Руси: их быт и поведение.

В евангельских заповедях провозглашались **христианские ценности и идеалы**, главный из которых – любовь к Богу и ближнему.

Христианство меняло мировоззрение человека.

**Во-первых**, язычество проповедовало культ силы, а христианство – культ души и добрых дел.

**В-вторых**, отношение язычников к богам было похоже на сделку, при которой человек почитает бога только тогда, когда бог что-то ему даёт, т.е. считается, что не только человек зависит от богов, но и боги зависят от людей.

Христианство же признавало только одну зависимость – зависимость человека от Бога.

Бог воздаёт человеку по делам его: праведникам – рай, грешникам – ад.

**В-третьих**, язычество основывалось на множестве богов, почитание каждого из которых требовало своего поведения, нравов и т.п.

Именно поэтому язычество сохраняло различия в морали, традициях, праздниках, идеалах.

Христианство же вводило единые для всех нормы жизни, моральные ценности, праздники, традиции, т.е. объединяло разные племена в единый народ.

Идеалом христианского служения был подвиг за веру.

Таких людей причисляли к лику святых.

*(С помощью триггера «Первые святые Руси» на слайд презентации выводится вопрос)*

**Вопрос:** Вспомните, каких русских князей и за какой подвиг первыми на Руси причислили к лику святых?

*(ожидаемая сущность ответа: князья Борис и Глеб причислены к лику святых за отказ бороться с братом Святополком и принятие мученической смерти).*

Христианские ценности на Руси распространяли не только миссионеры, но и иконописцы, писатели, зодчие (строители).

*(С помощью триггера «Христианские ценности» на слайд презентации выводятся цитаты из «Поучений» Владимира Мономаха и «Слова о Законе и Благодати» Илариона Митрополита)*

Одним из известнейших литературных произведений, прославляющих христианские ценности, является **«Поучения» Владимира Мономаха**.

Киевский великий князь наставлял детей своим примером, выше всего ставя моральные ценности и понятие чести.

Например, о данном слове, клятве, подкрепленной крестоцелованием, князь писал:

*«Если же вам придется крест целовать братии или кому-либо, то, проверив сердце свое, на чем можете устоять, на том и целуйте, а поцеловав, соблюдайте, чтобы, преступив, не погубить души своей.»*

В известном **«Слове о Законе и Благодати» Илариона Митрополита** прославляются нравственные поступки князя Владимира I Красное Солнышко (в крещении Василия):

*«Как же восхвалим тебя, о пречестный и славный среди земных владык, премужественный Василий! /.../*

*То, что слышал ты, о пречестный, не для слуха оставил, но делом исполнил сказанное: просящим подавал. нагих одевал, жаждущих и алчущих насыщал, болящим всякое утешение посылал, должников выкупал, рабам свободу давал.»*

## РЕШЕНИЕ УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ.

*(На интерактивную доску выводится слайд №8 с учебной задачей и схемой «Единая древнерусская народность»)*

*Решение учебной задачи.*

*Учащимся предлагается выделить три фактора из разных сфер, приведших к формированию единой народности.*



Названия сфер (духовная, военная, экономическая) служат подсказками.

Каждый знак вопроса на схеме представляет собой триггер, который активизируется для проверки правильности ответов учащихся.

### **ЗАДАНИЕ №1**

*(На интерактивную доску выводится слайд №9 с заданием: «Сопоставьте определения и термины»)*

Это задание выполнено с помощью макроса «MoveHit и MoveTo» для скачкообразного перемещения объектов в режиме демонстрации презентации. Первым нажатием выбираем объект (у выбранного объекта появляется тень), вторым нажатием в выбранном поле перемещаем объект.

*(Триггер «Проверить» позволяет проверить правильность ответа учащихся)*

### **ЗАДАНИЕ №2**

*(На интерактивную доску выводится слайд №10 с заданием: «Выберите сословия, относящиеся к феодалам и разместите их в соответствии с положением в обществе»)*

Это задание выполнено с помощью макроса «MoveHit и MoveTo» для скачкообразного перемещения объектов в режиме демонстрации презентации. Первым нажатием выбираем объект (у выбранного объекта появляется тень), вторым нажатием в выбранном поле перемещаем объект.

*(Триггер «Проверить» позволяет проверить правильность ответа учащихся)*


### **ЗАДАНИЕ №3**

*(На интерактивную доску выводится слайд №11 с фрагментом диорамы «Древний Киев. Город Владимира» художника Костенко Ф.Г. и заданием: «Верно ли утверждение?»)*

Учащимся предлагаются поочередно пять утверждений, на которые они должны отвечать, нажимая на триггеры «ДА (верно)» или «НЕТ (неверно)».

При правильном ответе в верхнюю часть перемещается зеленый круг с цифрой «1».

При неправильном – красный круг с цифрой «0».

После каждого ответа проявляется кнопка-триггер , с помощью которого происходит переход к новому утверждению.

*(Триггер «Скрыть все» позволяет начать выполнение задания заново)*



По левому и правому краю экрана расположены вспомогательные триггеры, которые учитель может использовать в зависимости от своего плана урока:

1. Триггер «Инструкция» выводит информацию о настройке программы PowerPoint для использования макросов.
2. Триггер «Глоссарий» выводит на экран ключевые понятия урока.
3. Триггер «Д/здание» выводит на экран вариант задания на дом.